

Walter Mossmann - Plattenkritik

Walter Mossmann - 4er CD-Box - 4CDs

Bis zu dieser 4 CD Box war mir Walter Mossmann unbekannt. War wohl vor meiner Zeit, habe mich aber trotzdem gewundert, dass ich nichtmal den Namen von ihm kannte. Seine besonders aktive Zeit war in den 60er, 70er und 80er Jahren. Wie kaum ein anderer Liedermacher war Walter Mossmann die Stimme der Anti-AKW Bewegung und bleibt immer der undogmatischen Linken verbunden, was man auch an seinen Songs merkt. Diese 4er CD-Box beinhaltet über 50 Songs des Liedermachers, nach den Richtungen Chansons, Balladen, Flugblattlieder und Cantastorie & Apokryphen geordnet.

Und was ich da zu hören bekomme gefällt mir richtig gut. Hochpolitische Songs mit Gitarre untermalt. Ich kenne wirklich keinen anderen Liedermacher, der in seinen Texten die Dinge so auf den Punkt gebracht hat wie Walter Mossmann, ohne dabei die ganze Zeit mit gehobenem Zeigefinger aufzutreten. Gleich der erste Song, den ich gehört habe ("Sieben Fragen eines Schülers") hat mich sofort begeistert und passt auch gut zu einem aktuellen Berufsverbotsfall hier in Heidelberg. Ich kann jetzt definitiv keine der 4 CDs besonders empfehlen, weil wirklich alle 4 CDs sehr gelungen sind. Ich kann hier allerdings ein paar meiner Lieblings-Songs nennen und zwar wären das "Sieben Fragen eines Schülers", "Lied vom Betriebsfrieden", "Lied von der Gedankenfreiheit", "Lied für meine radikalen Freunde", "Ballade vom toten Matrosen", "Unruhiges Requiem". Das wären meine Anspieltipps, aber auch die ganzen anderen Songs sind absolut klasse und auf den 4 CDs befindet sich so gut wie kein Ausfall.

Auch die Aufmachung der CDs ist super gelungen. Die kompletten CDs kommen in schönem Digi-Pack. Jeder CD liegt zusätzlich noch ein dickes Booklet bei, in dem Walter Mossmann ein paar Worte zu jedem einzelnen Song geschrieben hat. Hinter der ganzen Aufmachung steckt wirklich viel Liebe. Ich kann die CDs wirklich jedem der sich in irgendeiner Weise der Linken verbunden fühlt nur weiterempfehlen. Hier passt einfach alles.

Walter Mossmann zählt für mich definitiv zu den besten deutschsprachigen Liedermachern.