



v/a

DIRTY LAUNDRY

The Soul of Black Country Country und schwarze Musik?

Trikont ist ein Garant für Qualität, diesen Ruf haben sich die Münchener hart erarbeitet und lassen da auch nichts darauf kommen. Dabei ist ihnen kein Weg zu weit und keine Idee zu abwegig, um daraus eine Sampler zusammenzustellen.

Ihre neueste Compilation beschäftigt sich mit der Seele des schwarzen Country. What?? Richtig gehört! The Soul of Black Country heisst die CD im Digipack und kommt absolut stylisch daher. 24 Tracks von meist unbekanntem Künstler/innen zeigen eine Beziehung auf, zwischen Country Musik und Soul, zwischen weißer Musik und schwarzer Musik. Alle Künstler auf dieser CD sind farblich und haben sich mit der konservativen Ursuppe weißer Musik, dem Country, auseinandergesetzt. Bekannte Namen auf der Zusammenstellung sind Bobby Womack, Pointer Sisters, Curtis Mayfield oder Salomon Burke, aber es sind eher die zumindest mir unbekanntem Künstler, die den Vogel komplett abschiessen, wie z.B. Stoney Edwards, der sich einen waschechten Country Song namens "You're my Rock" leistet. Dieser Song ist aber auch schon der fast einzige der wirklich Country ist, denn hier geht es um Geschichtsforschung und nicht lediglich um schwarzen Country a la Charley Pride.

Die Verbindungen zwischen Country und Soul und so suggeriert es ja schon der Titel, wird hier beleuchtet und das ist ausgesprochen Interessant. Dafür sind natürlich Andre Williams und auch James Brown ("your cheating heart" von Hank Williams) genau die richtigen Propheten.